

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS
OFICIALES DE GRADO

Curso **2015-2016**

MATERIA: LATÍN II

INSTRUCCIONES: Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger una de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida. Está permitido hacer uso del **Apéndice gramatical** incluido en el Diccionario. Están expresamente prohibidos los diccionarios que contengan información sobre Literatura latina y sobre composición y derivación.

CALIFICACIÓN: La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos; las cuestiones 2ª y 3ª sobre 1,5 puntos cada una, y las cuestiones 4ª y 5ª sobre 1 punto cada una.

TIEMPO: 90 minutos.

OPCIÓN A

Al mismo tiempo que Marco Argripa estaba en Aquitania, Lucio Ventidio Baso vence al rey persa Pácoro, hijo del rey Orodes.

Eo tempore, M. Agrippa in Aquitania rem prospere gessit et L. Ventidius Bassus irrumpentes in Syriam Persas tribus proeliis vicit. Pacorum¹, regis Orodís¹ filium, interfecit eo ipso die, quo olim Orodes Persarum rex per ducem Surenam¹ Crassum¹ occiderat. Hic primus² de Parthis iustissimum triumphum Romae egit.

(Eut. 7, 5)

NOTAS: ¹ *Pacorus*, -i: "Pácoro", rey persa; *Orodes*, -is: "Orodes", rey persa; *Surena*, -ae: "Surena", general armenio al servicio de Orodes; *Crassus*, -i: "Craso", general romano. ² *Hic primus*: "este fue el primero que..."

PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras *gessit*, *irrumpentes*, *quo*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) a) Indique qué tipo de oración es *quo...occiderat*.
b) Señale dos complementos circunstanciales que aparezcan en el texto.
c) Analice sintácticamente la oración *Eo tempore, M. Agrippa in Aquitania rem prospere gessit*.
- 4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el verbo *gero*, -is, -ere, *gessi*, *gestum* y otra con el sustantivo *rex*, *regis*. Explique sus significados.
b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *filium* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.
- 5) Mencione el principal poeta trágico latino y dos de sus obras.

OPCIÓN B

Una vez sofocada la rebelión de Catilina, Cicerón se dirige a los miembros del Senado.

Video, patres conscripti, in me omnium vestrum ora atque oculos esse conversos, video vos non solum de vestro¹ ac rei publicae, verum etiam de meo periculo esse sollicitos. Est mihi iucunda in malis et grata in dolore vestra erga me voluntas².

(Cic. *Catil.* 4, 1)

NOTAS: ¹ de vestro: sobrentiéndose *periculo*. ² *Vestra erga me voluntas*: léase *vestra voluntas erga me*.

PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras *video*, *me* y *ora*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) a) Señale dos complementos del nombre que aparezcan en el texto.
b) Indique qué función sintáctica desempeña el sintagma *de meo periculo*.
c) Indique qué función desempeña *patres conscripti*.
- 4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el verbo *video*, *-es*, *-ere*, *vidi*, *visum* y otra con el adjetivo *omnis*, *-e*. Explique sus significados.
b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *periculum* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.
- 5) Señale los dos comediógrafos más importantes de la Literatura latina y mencione una comedia de cada uno de ellos.