

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS
OFICIALES DE GRADO

Curso **2015-2016**

MATERIA: GRIEGO II

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

CALIFICACIÓN: La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos, las cuestiones 2ª a 4ª sobre 1 punto cada una, la cuestión 5ª sobre 2 puntos.

TIEMPO: 90 minutos.

OPCIÓN A

TEXTO

Jenofonte comprende la señal divina

μαχομένων δὲ τῶν Ἑλλήνων καὶ ἀπορουμένων¹, θεῶν τις αὐτοῖς μηχανὴν σωτηρίας δίδωσιν². ἔξαπίνης γὰρ ἀνέλαμψεν³ οἰκία ἐν δεξιᾷ. ἐπεὶ δὲ ἔμαθεν ὁ Ξενοφῶν⁴ τοῦτο, ἐνάπτειν⁵ ἐκέλευε καὶ⁶ τὰς ἐν ἀριστερᾷ οἰκίας, αἱ ξύλιναι ἦσαν· ἔφευγον οὖν πάντες ἀπὸ τῶν οἰκιῶν.

(Adaptado de Jenofonte, *Anábasis*, 5.2.24)

Notas: 1. De ἀπορέω. 2. De δίδωμι. 3. De ἀναλάμπω. 4. Ξενοφῶν, -ῶντος ὁ: "Jenofonte". 5. En este contexto, "incendiar". 6. Adverbial: "también".

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: σωτηρίας, ἀνέλαμψεν, ἔφευγον, οἰκιῶν.
3. Analice sintácticamente: μαχομένων δὲ τῶν Ἑλλήνων καὶ ἀπορουμένων, θεῶν τις αὐτοῖς μηχανὴν σωτηρίας δίδωσιν.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *teología*, *autógrafo*, *mecanografía*, *economía*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La Lírica y la Épica. Afinidades y diferencias.
 - b) Principales oradores griegos. Mencione, al menos, dos y resuma una obra de uno de ellos.

OPCIÓN B

TEXTO

Los lacedemonios deciden enviar a Gilipo en ayuda de Siracusa

Λακεδαιμόνιοι¹ μὲν πάντες, ψηφισάμενοι βοηθεῖν τοῖς Συρακοσίοις², στρατηγὸν εἶλοντο Γύλιππον³, Κορίνθιοι⁴ δὲ πέντε τριήρεις ἐβούλευσαν πέμπειν εἰς Σικελίαν⁵. ἐν δὲ τῇ Κατάνη⁶ Νικίας⁷ καὶ Λάμαχος⁸, οἱ τῶν Ἀθηναίων στρατηγοί, ἀναλαβόντες τὴν δύναμιν, ἔπλευσαν εἰς Συρακούσας⁹.

(Adaptado de Diodoro Sículo, 13.7.2)

Notas: 1. Λακεδαιμόνιος, -α, -ον: "lacedemonio". 2. Συρακόσιος, -α, -ον: "siracusano". 3. Γύλιππος, -ου ὄ: "Gilipo". 4. Κορίνθιος, -α, -ον: "corintio". 5. Σικελία, -ας ἢ: "Sicilia". 6. Κατάνη, -ης ἢ: "Catania". 7. Νικίας, -ου ὄ: "Nicias". 8. Λάμαχος, -ου ὄ: "Lámaco". 9. Συρακοῦσαι, -ῶν αἰ: "Siracusa".

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: πάντες, ἐβούλευσαν, στρατηγοί, ἔπλευσαν.
3. Analice sintácticamente: Λακεδαιμόνιοι μὲν πάντες, ψηφισάμενοι βοηθεῖν τοῖς Συρακοσίοις, στρατηγὸν εἶλοντο Γύλιππον.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *panteísmo*, *estrategia*, *pentagrama*, *dinamómetro*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) Rasgos principales de la historiografía de Tucídides. Resuma el contenido de su *Historia de la Guerra del Peloponeso*.
 - b) La Tragedia y sus temas. Relaciones con el mito.